

## 6.4 社会影响辐射面广

### 6.4.1 全国政协副主席、九三学社中央常务副主席邵鸿一行莅临泰豪动漫学院调研指导

10月13日下午，全国政协副主席、九三学社中央常务副主席邵鸿莅临泰豪动漫学院就“推动民办高等教育健康发展”调研指导，听取学院发展情况，肯定学院工作：“泰豪动漫学院校园建设、人才培养、产教融合等方面有特色、有亮点、有成效”。教育部发展规划司副司长、一级巡视员田福元，国家发展改革委社会发展司副司长蔡长华，人力资源和社会保障部社保中心养老保险处副处长乔新永，九三学社中央教育文化专门委员会主任刘坚，中国教育发展战略学会常务理事兼民办教育专业委员会秘书长黄为，九三学社中央参政议政部副部长张瑛，省政协副主席、九三学社省委会主委李华栋，省委统战部常务副部长刘文华，省委教育工委书记叶仁荪，省人大教科文卫委副主任、省民办教育协会会长黄小华，省发展和改革委员会党组成员、副主任郭新宇，省政协副主席、九三学社江西省委副主委肖礼庆等一同视察，泰豪公司董事会主席、学院董事长黄代放，院校长苏志武教授、党委书记黄长才等陪同调研。

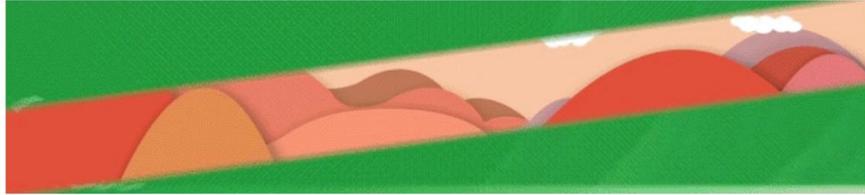


邵鸿副主席一行先后视察了学院图书馆、传媒实训室、VR 沙盘、创业展示馆、录音棚、演播厅、IOS 开发实训室、华为 ICT 实训室等地，察看了校园基础、文化、教学设备、实训场地等方面建设情况，详细了解了学院的办学情况、人才培养模式和发展所取得的成绩，亲切询问了学院在校企合作办学方面的具体情况，并就相关内容与负责人进行了交流。

## 6.4.2 《中国教育报》两次报道我校产教融合校企合作特色做法和典型经验

### 中国教育报刊登《江西泰豪动漫职业学院：发挥大型集团办学优势 构建校企共同体》

江西泰豪动漫学院 2022-01-04 14:23



#### 编者按

职业教育应深化产教融合、校企合作，深入推进育人方式、办学模式、管理体制、保障机制改革。《国家教育事业“十三五”规划》提出，要推行产教融合的职业教育模式，率先在大中型企业开展产教融合试点。江西省《深化产教融合实施方案》提出，到2025年，形成产教深度融合的体制机制，行业企业参与办学程度得到提高，学科专业建设与经济社会发展的适应性更加紧密，校企合作育人、协同创新贡献率进一步增强。江西泰豪动漫职业学院位于国家南昌小蓝经济技术开发区，开发区转型升级、行业产业发展、社会数字化转型对学校应用型人才培养改革和建立深度产教融合的人才培养机制提出了迫切要求。校企之间要建立新型校企合作体制机制和校企协同育人体系，优化校企资源共享，推动产教深度融合。

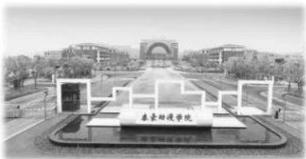
#### 江西泰豪动漫职业学院

### 发挥大型集团办学优势 构建校企共同体

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

#### 以“六共”为目的 构建产教融合体系

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。



#### 以“一基二教”为抓手 促进校企协同育人

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

#### 以“双师型”素质为导向 加强队伍建设

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

#### 校企合作深度融合 提升人才培养质量

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

#### 产教融合赋能 提升人才培养质量

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。

产教融合是职业教育发展的关键，校企合作是职业教育发展的关键。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。学校作为人才培养的主阵地，应主动适应经济社会发展需求，深化产教融合、校企合作，构建校企命运共同体。



## 6.4.3 江西省高校新媒体管理优秀创新案例奖

全省高校推广！我校这一案例荣登高校新媒体管理优秀创新案例

原创 宣传部 江西泰豪动漫职业学院 2023-02-01 16:41 发表于江西



习近平总书记强调，互联网管理是一项政治性极强的工作，要强化互联网思维，坚持正能量是总要求，管得住是硬道理，用得好是真本事。为更好贯彻落实党的二十大报告提出的“加强全媒体传播建设 推动形成良好网络生态”，展示我省高校新媒体宣传工作的好做法、好经验，推动各高校科学认识网络传播规律，不断推进工作理念、方法手段、载体渠道、制度机制创新。1月9日，中共江西省委教育工作委员会发文《关于推广高校新媒体管理优秀创新案例的通知》，遴选出了全省高校新媒体管理的优秀创新案例。全省共4个高校案例获推广，江西泰豪动漫职业学院“唱响全媒体时代具有强大凝聚力和引领力的高校之声”名列其中。

### 中共江西省委教育工作委员会

#### 关于推广高校新媒体管理优秀创新案例的通知

各高校党委宣传部：

习近平总书记强调，互联网管理是一项政治性极强的工作，要强化互联网思维，坚持正能量是总要求，管得住是硬道理，用得好是真本事。为更好贯彻落实党的二十大报告提出的“加强全媒体传播建设，推动形成良好网络生态。”，展示我省高校新媒体宣传工作的好做法、好经验，推动各高校科学认识网络传播规律，不断推进工作理念、方法手段、载体渠道、制度机制创新。省委教育工委宣传部定期遴选全省高校新媒体管理的优秀创新案例，供大家学习参考。

本期遴选的案例有南昌大学“强建设，促融合，建设大宣传格局”、江西财经大学“提质量、强队伍、严制度，着力构建融媒体矩阵”、南昌理工学院“坚持党管媒体工作机制，促进新闻内容审核常态化长效化”、江西泰豪动漫职业学院“唱响全媒体时代具有强大凝聚力和引领力的高校之声”。

中共江西教育工委宣传部

2023年1月9日

宣传部

## 6.4.4 省市各级演出活动

### 6.4.4.1 江西省学习党的二十大精神青春歌会：



6.4.4.2 江西省第二届鄱阳湖国际观鸟周开幕式箏篪表演：



6.4.4.3 “传递红色正能量、培养公正法律人”--南昌市中级人民法院、南昌市人民检察院新春团拜会二胡表演：



6.4.4.4 南昌市高新图书馆高雅艺术进社区--萨克斯表演：



6.4.4.5 泰豪集团司庆活动：



6.4.4.6 南昌市高新区 2023 年企业家峰会舞蹈表演：



6.4.4.7 央视 7 套农业春晚《斑鸠调》表演：



## 6.4.5 原创作品

### 6.4.5.1 南昌市委宣传部抗疫公益歌曲《加油南昌》:



### 6.4.5.2 师生红色原创歌曲专辑《梦初心》:



#### 专辑 《梦初心》原创红色歌曲专辑

歌手: 泰豪Tellhow  
发行时间: 2018-12-04

[播放](#) [+](#) [收藏](#) [\(11\)](#) [下载](#) [\(0\)](#)

#### 专辑介绍:

音乐与影视艺术系在泰豪集团与校行政的大力支持下教学与科研迅速发展。通过产学深度融合与教师们的辛勤耕耘,学生专业技能大有长进。历经短短半年时光,音乐制作专业的学生们创造了大量优秀的校园原创作品,最后收录10首于本专辑。

本张专辑为音乐与影视艺术系第二张学生原创作品集,融汇红色、民谣、流行等多种音乐风格,雅俗共赏,内容丰...  
[展开](#)

#### 包含歌曲列表 10首歌

[生成外链播放器](#)

	歌曲标题	时长	歌手
1	<a href="#">国之大</a>	04:14	泰豪Tellhow/刘莉...
2	<a href="#">热土</a>	03:33	泰豪Tellhow/张林涛
3	<a href="#">少年勇者心</a>	03:56	泰豪Tellhow/韦东林
4	<a href="#">去看我的战友</a>	02:47	泰豪Tellhow/黄忠敏
5	<a href="#">爷爷的戎装</a>	02:20	泰豪Tellhow/刘国庆
6	<a href="#">战友</a>	04:05	泰豪Tellhow/钟风箭
7	<a href="#">中国梦</a>	03:23	泰豪Tellhow/刘莉
8	<a href="#">七月的记忆</a>	03:48	泰豪Tellhow/余丹
9	<a href="#">你就是我的星</a>	03:29	泰豪Tellhow/余丹
10	<a href="#">不忘初心</a>	02:42	泰豪Tellhow/骆飘雲

6.4.5.3 第一届江西省青年原创歌曲大赛《青春驿站》演出：



6.4.5.4 系部师生共创微电影《剃头匠》开机：



6.4.5.5 虎道传媒引入项目《乐平古戏台》:



6.4.5.6 师生原创编舞节目《左手指月》:



## 6.4.6 省内外校企交流

### 6.4.6.1 教育部科技发展中心及宁夏调研团一行莅临学院参观考察

2020年11月4日上午，宁夏回族自治区教育工委副书记、教育厅党组成员李玮，教育厅职成处处长王玉林、教育厅高教处副处长马小燕、教育厅发展规划处调研员高文雄、职成处干部马宝成、宁夏银川方达电子系统工程有限公司董事长梁明道、宁夏中小在线资信服务有限公司总经理王鲁宁一行在江西省教育厅职成处袁翠松副处长的陪同下莅临学校参观考察，校长苏志武教授，副校长陈典港、熊彦，校长助理黄南南等参加接待。



#### 6.4.6.2 河南省教育厅考察团莅临泰豪动漫学院参观考察

2021年3月8日下午，由河南省教育厅二级巡视员董玉民率领的考察团一行在江西省教育厅二级巡视员何少加、省教育厅职业教育与成人教育处处长汤泾洪等陪同下莅临我校调研职业教育改革发展工作。学校党委书记、督导专员黄长才，常务副校长陈典港等参与接待。



### 6.4.6.3 马栏山（长沙）视频文创产业园管委会首席专家周苏岳教授莅临我校考察调研

2021年8月2日，马栏山（长沙）视频文创产业园管委会首席专家周苏岳教授莅临我校考察调研。校长苏志武、副校长陈典港、专家周俊杰教授等陪同考察。



周苏岳教授先后到学校传媒实训中心、录音棚、4K演播厅、创业展示馆、VR实时互动实验室、影视音像数字化修复升级实验室等地进行实地调研，充分认可学校的软硬件配套设施和实训场所，也对今后的合作充满信心。



#### 6.4.6.4 泰豪集团董事局主席黄代放前往贵州大学明德学院交流指导

2018年3月26日下午，泰豪集团董事局主席、贵州大学明德学院董事长黄代放先生在学院图书馆报告厅作了《新生问卷调查结果》和《2017明德学院人气调查结果》分析交流会。原贵州大学总会计师、贵州大学明德学院董事会董事谢田凯，泰豪集团贵州投资有限公司总经理邱军，学院院长吴天祥，副院长罗卫东、谢静，学院董事会秘书邹桂花出席会议，全体教职员工参加了会议。

董事长黄代放对学院2017级新生和全院教职员工的问卷调查数据结果，与江西泰豪动漫职业学院和平台建设事业群、公司分别进行了深层次、全方位、多角度的对比和剖析，为学院后续的发展找出了问题、探寻了方向、提供了策略。他指出，作为培养工科人才的应用型高校，要加强工程伦理教育，要促进工程人才的全面成长和发展。重点解释了“三位一体”的理念，即从知识传授和能力培养进一步延伸到价值塑造，而价值塑造正是工程伦理教育的内涵和主旨。他提出，学院开设“三工”、“沟通与礼仪”、“急救知识”等人文素质课程，不断地提升大学生的人文素养，并要求全体辅导员要积极引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观，学会克服困难，学好知识技能，要让每一个明德学子都能成为对社会有用的人才。



#### 6.4.6.5 泰豪集团董事会主席黄代放做客南昌大学信息工程学院《青音讲坛》

“我不会选择去做一个平庸的人，我有权成为一个不寻常的人……”2021年7月6日下午，这铿锵有力的声音从信工楼C区智能感知与网络安全联合研究中心会议室传出，这个声音的主人就是泰豪集团董事会主席黄代放。

黄代放应邀做客我院《青音讲坛》，带来了一场题为《用未来引领今天》的精彩讲座。我院2020级的52位同学到场聆听，同时，还有450余位同学通过线上直播收看讲座。

在讲座中，黄代放以“创新创业”、“承担超越”为关键词，结合自身的创业经历，生动地讲述了自己艰辛的创业历程以及今日泰豪集团的辉煌成就。

他还通过“鸡生蛋还是蛋生鸡”、“盲人与象”等问题和现象发问现场同学，告诉大家“要在规则内追求个人利益的最大化”、“要拿自己的优势去和别人比”、“不要把责任往别人身上推”等寓意深刻的人生哲理，并通过解读成功与失败的个人看法，阐明“个人的成功在于承担责任的实现，人生的价值在于不断的承担责任”这一观点。

最后，他希望同学们做好准备、抓住机遇，勇于面对一切困难，积极向上，承担责任，走向成功。



#### 6.4.6.6 江教之声文化传播有限公司、江西教育电视台领导一行莅临泰豪动漫学院考察调研

为大力推行融媒转型教学改革，坚持探寻与行业所需人才高度接轨的道路，对应“产教融合、校企合作、工学结合、知行合一”的职业教育理念。3月31日，江教之声文化传播有限公司董事长、江西教育电视台台长彭勇一行莅临我校，就联合办学、人才培养、基地建设等开展考察调研。学校校长苏志武、副校长熊彦、校长助理黄南南以及相关责任人陪同考察。



座谈会上，校长苏志武首先对江教之声文化传播有限公司、江西教育电视台一行的到来表示欢迎。他指出江教之声文化传播有限公司、江西教育电视台多年来致力于江西教育文化事业传播，紧跟时代步伐，在教育文化传播领域形成了一定影响力；也是我省两个省级专业电视台之一，具有雄厚的媒体资源和行业优势，在师资、实训平台、专业教育资源多方面可弥补我校现有资源的不足。他希望双方整合优质资源，抓住融媒的发展浪潮，聚焦校企合作优势，遵循技术技能人才的成长规律，达成既能出产品又能培育人才的高质量合作模式，并结合实际就双方具体合作形式和合作内容进行了交流。

## 6.4.7 主流媒体报道

6.4.7.1 人民网报道我校拍摄 4 集纪录片《苗寨八年》获得“星光奖”优秀电视纪录片奖：

### 泰豪动漫学院作品喜获第27届电视文艺“星光奖”

宣传部 江西日报艺术岛 2022-11-03 09:27 发表于江西

11月1日晚，第27届电视文艺“星光奖”颁奖典礼在北京首钢园隆重举行。由广西广播电视局和广西广播电视台联合出品，江西泰豪动漫学院承制的4集纪录片《苗寨八年》，在全国454部纪录片中脱颖而出，获得第27届“星光奖”优秀电视纪录片奖，这是与中国电视剧飞天奖、中国电影华表奖并列的中国电视艺术最高奖项。



第27届电视文艺“星光奖”颁奖典礼现场

6.4.7.2 江西新闻频道播放我校“新时代·新征程·新青年”江西省青年原创歌曲大赛获奖作品：



首页

新闻

视频

地市新闻

全部

### “新时代·新征程·新青年”青春歌会在南昌举办

2022-12-15 16:38



“新时代·新征程·新青年”青春歌会在南昌举办

6.4.7.3 江西教育电视台专栏重点报道宣传我系音乐表演专业:



## 6.4.7.4 新法制报报道《红色引领、凝练高校育人特色》

T08

新法制报  
2019年06月27日  
本報地址：江西南昌

立德树人新篇章



——新中国成立70周年江西教育特刊

新法制报

2019年06月27日  
本報地址：江西南昌

# 创新理念 激发学校发展活力

### 江西司法警官职业学院党建引领助推学校内涵发展



操场上响亮的操练口号、讲台上滔滔不绝的教师、报告厅内聚精会神听讲的学生——走出江西司法警官职业学院，一股蓬勃生机扑面而来，校园的各个角落都洋溢着活力。

活力从何而来？作为预备警官的摇篮，江西司法警官职业学院紧紧围绕立德树人根本任务，创新发展理念，将党建工作与学校各项工作进行深度融合，为推进学院改革发展和全方位育人提供坚实保障。

文/叶小华 记者李林英

## □ 党建引领 提升教师队伍素质

江西司法警官职业学院多年来始终以党建为引领，积极组织开展了一系列探索，持续加强对教学过程和教师的管理，营造了党建工作“进课堂、进教材”的良好氛围，制定《学院教学管理规程》，完善日常师德师风监督考核机制，修订《学院教学督导实施细则》，严格落实师德师风建设长效机制，健全师德师风规范，完善修订《学院教师教学工作考核办法》，加强对教师的师德师风教育与监督，注重师德师风建设，把师德师风教育纳入教师培训计划，加强师德师风宣传，积极营造师德师风良好氛围。去年3月

新，省教育厅师德师风长效机制建设和落实情况专项督查组对学院的工作予以肯定。

同时，学院深入推进“两学一做”学习教育常态化、制度化，在争创活动中规范党员行为，在守牢底线开展的“五抓五强五争做”为主要内容的“实创”活动中，学院党委全面部署，统筹推进，各基层党组织把落实规定动作与做好自选动作有机结合，在活动内容、方法等方面大胆探索创新，其中学院第八、第十党支部被评为“先进基层党组织”。

## □ “三信教育” 厚植爱国主义情怀

今年春季开学，江西司法警官职业学院迎来了一批特殊的专题党课，学院党委书记、院长曾建生以“坚定信仰和理想信念，共筑学院美好未来”为主题，举国联动，结合当下的时代背景和现实需要，畅谈了自身对“信仰”、“信念”、“信心”的理解，夯实了学院开展“三信”主题教育活动的大基。

信仰、信念、信心，不仅是为人处世的准则，更是干事创业的基石。推进学院内涵发展的力量源泉，尤其对于警校师生来说，坚定信仰、信念、信心尤为重要。更

需要反复锤炼。据了解，江西司法警官职业学院现有师生1万余人，为了保障“三信”主题教育取得良好成效，该学院不断丰富主题教育日形式，开展“坚定信仰、信念、信心”主题教育“工作理念”。

例如，学院在3月多次组织党员、入党积极分子和入党积极分子代表赴小平小道、方志敏烈士陵园开展主题教育，组织了以故事讲述的形式，以生动的方式厚植爱国主义情怀，向党员、向师生灌输信仰、信念、信心的力量。”学院党委书记、副院长张宇晨说。

## □ 立德树人 做好学生成长引路人

近年来，该学院充分发掘党建力量，以思政教育为重点，将其贯穿于教书育人全过程，全面提升人才培养能力。

“只有开展形式多样的党建工作，引导教师特别是年轻教师，不忘初心、牢记使命，才能真正成为学生成长的引路人。”学院党委书记、副院长曾建生表示，党建工作可有效提升教师的政治业务素质，推动形成全员、全过程、全方位育人工作格局。

据了解，该学院每学期都会组织教师开展政治学习，教师对自己的定位在动态变化中。“我们是教师，也是党员、警察，多重身份的转换，让我们能够深刻认识到思政教育的重要性，促使我们推动专业思政

化。”曾建生说。如今，将社会主义核心价值观教育内容融入专业课程教学过程，是以实际行动向学生灌输正能量、立铸铸人、润物无声，这已成为该校许多教师的“思政必修课”。

教师意识的转换也为学院和教研室教学诊断与改进工作增添了助力。据了解，学院制定并实行了《内部质量保障体系建设与运行实施方案》，通过“教学”诊断，各系部组建了教学团队，加强专业调研、规划与建设，制定课程教学标准，提出课程建设方案与修订方案，不断加强专业建设和课程建设，努力培养新时代人民警察事业的可靠接班人。

# 红色引领 凝练高校育人特色

### 江西泰豪动漫职业学院红色教育融入学生课堂内外



共和国摇篮、人民军队诞生地——江西拥有丰富的红色文化资源，这是众多学校开展革命传统教育、思政教育取之不穷的宝贵财富。

近年来，江西泰豪动漫职业学院充分利用江西独具优势的红色文化资源办学育人，通过开设《红色经典艺术赏析》课程，打造“红馆”，发布红色文化研究课题，创作红色原创专辑等一系列“组合拳”，打造红色办学特色，构建红色文化育人培养体系。

文/吴朝晖 记者李林英

## □ 红色引领 高校办学育人独具特色

在众多职业院校中如何闯出一片天地，打造自己的特色？经过不断探索，江西泰豪动漫职业学院最终确立了利用江西特有的红色文化来打造学院办学特色的目标。

2018年2月，全国首家红色文化创意研究院落户学院，同年4月，聘请红色文化研究领域的专家，井冈山大学原校长、井冈山艺术学院原院长张宇晨教授为研究院院长，针对学院开展红色文化课程建设办学特色进行顶层设计。

举办红色文化专题讲座，发布红色文化研究课题，启动《江西红色经典故事》讲读工程，制作红色VR……在张宇晨教授的指导下，红色文化在校园中“活”了起来，学院不仅对青年举办各类红色文化活动，教师们也开始主动思考如何将红色文

育融入育人环节。

去年11月，该学院将艺术与红色文化融合，在全省首创开设了红色经典艺术赏析课，授课教师在课堂上选取革命历史重要事件、经典著作、从文学、美术、音乐、影视多角度切入，通过学生喜闻乐见的电影、电视剧、音乐等形式，在还原历史的基础上对艺术作品进行专业鉴赏。

据了解，红色经典艺术赏析课开设以来，不仅得到了教学督导的好评，也提高了学生在课堂上的“抬头率”。“原来经常看到的影视剧作品，经常听到的音乐歌曲，现在以赏析的形式让我们了解作品背后的历史故事，了解了这些背景，对革命先贤不畏牺牲的精神更加敬佩，要好好珍惜现在美好生活。”创意与艺术设计系学生张俊说。

## □ 创意融合 让学生现场感受红色精神

思政理论枯燥、内容枯燥，如何上好这门课？为了增强思政教育的趣味性、实效性，该学院改革课堂教学方式，鼓励学生走上讲台变身老师，讲述红色故事，诵读红色家书，并特设“红”红色文化教育基地。

2018年7月，学院师生深入井冈山革命根据地开展现场教学活动，从黄洋界到八角楼，从缅怀革命先烈到体验挑粮小道，一路下来师生们脚步不停，韶音万千。“在井冈山，老师边讲边教，我们追寻革命先辈的足迹，聆听着他们的足迹，让自己的灵魂得到

洗礼和升华。”智能科学与技术系学生严彬在学习心得中写道。

这样的实践教学活动在江西泰豪动漫职业学院不断开花，为更好地开展红色文化育人实践教育，学院先后打造了大学红色文化教育基地《青春“红”》，教师们也会结合日常课程内容，将课堂搬到“红馆”，让学生们现场体验“红色精神”。另外，学生们还自发开展了“脚踏丈量历史”活动，从学校出发逐步走过了八一一起义纪念馆、牛行车站、南昌起义纪念馆、建军路雕塑广场等地。

## □ 原创专辑 全省首张红色原创专辑面世

除了在课堂内外接受红色教育，师生们还学以致用，唱响经典歌曲，吟诵红色记忆，传承红色精神。

从2018年暑假到2019年初，该学院充分利用有限的课余时间，在教师的指导下精心创作了以警官形象以红色文化为主题的原创歌曲《初心·使命》专辑，通过这种师生共同创作的模式，不仅促进了教师教学，同时也

激发了学生的创新能力，鼓励语言运用。

专辑的发布，少年青春心，中国梦……整张专辑融汇了民谣、流行等多种音乐风格，唱出了学生们对先辈的崇敬，对祖国的热爱。目前，这一整张专辑已在QQ音乐、网易云、酷狗、酷我等平台上线，宣传红色文化，不断丰富警校师生的生活体验，将“警爱声”传播得更广。

# 6.4.7.5 信息日报报道《产教融合促发展，校企合作与人才》

T2 新时代 新征程 新画卷 信息日报 2019年7月25日 星期四 第1333期

## 产教融合促发展 校企合作育人才

### 江西泰豪动漫职业学院服务地方经济发展纪实



江西泰豪动漫职业学院是经江西省人民政府批准，教育部备案的全日制统招高等职业院校，是江西省高水平高等职业院校建设立项单位。学院先后获国家文化产业示范基地、教育部现代学徒制试点单位、国家级众创空间、江西省人才培养模式创新试验区，设有江西高校红色文化创新研究院、泰豪中华文化交流中心和江西省文化艺术研究重点实验室等省级科研平台，承担着国家培养VR(虚拟现实)人才和首家招收外国留学生的高职院校。



#### 响应“一带一路”倡议 践行新时代“新职教”

学院以立德树人为根本，坚持特色办学，实现优质发展，积极探索应用型人才培养模式。一是发挥企业办学优势，产教深度融合。校企合作，先后与腾讯、京东、华为、阿里巴巴、亚马逊公司等国内外知名企业开展了订单培养、共建实训基地和实训基地，进行产学研一体化训练，不断提升学生职业素养与能力。二是落实职教新要求，推行教师校企“双向挂职”、学生“1+X证书”制度，为提升教师专业实践能力，强化学生技能水平开辟了新路径。三是积极响应“一带一路”倡议，先后与法国南锡大学、韩国全州大学、韩国岭南大学、日本京都府立大学、新加坡东亚管理学院、美国CRU大学、英国Northampton大学等开展合作办学，现有“一带一路”沿线国家留学生40余名。

#### 服务区域经济发展 布局VR学科专业群

学院立足江西经济发展需要，于2015年开设VR专业方向，通过VR+动画制作、软件开发、影视特效、媒体设计、环境设计，培养一大批服务VR产业发展的专业人才。截至2019年7月，学院向社会输送了千余名VR人才，其中80%以上服务于省内企业。2018

年，为配合省委省政府重点发展VR产业的战略部署，为南昌市打造VR产业高地提供人才和智力支持，学院在全国率先获批设置虚拟现实(VR)应用技术专业，设立了虚拟与游戏部，聘请了艾力克斯·奥广正、宋军等10余名国内外行业专家。

#### 建设协同创新中心 深入推进校企合作

按照教育部职业教育“合作办学、合作育人、合作就业、合作发展”的总体要求，学院紧紧围绕泰豪集团的行业 and 人才优势，推进校企深度融合。先后与华为、腾讯、亚马逊、泰豪创新科技集团在VR技术研发方面展开校企合作，与北京航空航天大学、中国传媒大学等著名高校共建VR协同创新中心；与腾讯公司共

建实时交互虚拟现实研究中心，与北京先行未来电子科技有限公司共建虚拟现实应用数据研究中心。同时，为加快虚拟现实人才培养，专业建设和企业课程创新，学院成立了虚拟现实(VR)协同创新中心，中国VR研究院江西分中心和南昌虚拟现实协同创新中心实验室，为江西VR人才培养出了积极贡献。

#### 适应新技术发展 服务现代传媒

江西泰豪动漫职业学院依托学科专业优势及实验实训教学资源，立足VR、动画、游戏内容创作、AI技术应用和现代传媒培养等产业发展需要，开设35个专业，其中，动画制作技术、数字媒体艺术设计、影视动画、摄影摄像技术、计算机应用技术、广播电视技术、网络新闻与传播、音乐制作等专业在江西省具有

一定专业优势。同时，重点建设完善了与VR与传媒结合的VR技术实训室、动作捕捉实训室、虚拟现实实训室、三维动画渲染室、虚拟现实交互实验室、数字高清演播室、影视后期实训室等校内实训实训室99个，建立了校企合作单位67家，稳定的校外实训基地40个。

#### 人才质量稳步提升 专业影响显著增强

学院高度重视以赛促教，以赛促学的育人理念，将学科竞赛贯穿人才培养全过程。学院于2017年和2018年蝉联江西省高职院校技能大赛虚拟现实类项目冠军，VR方向学生代表江西省参加第十届“蓝桥杯”全国软件和信息技术专业人才大赛总决赛，与北京大学等一流高校同台竞技，斩获二、三等奖。2019年，VR方向学生代表参加首届“中国软件杯”大学生软件设计大赛决赛获得全国总决赛二等奖和三等奖。

师生原创VR作品《神州青春VR移动博物馆》、《材料VR执法室》荣获2017年第五届中国大学生游戏设计大赛金奖VR交互体验类三等奖；VR交互作品《VR旅游-滕王阁》、《深海大逃杀》荣获国家奖并在3000+家场馆应用；原创MG动画《必修课系列动画》、红色文化VR作品《井冈山会师》应用于思政课堂教学。20多项作品在江西省世界VR产业大会、江西省文化发展论坛、2019文博会展出。

依托学科专业优势，学院积极承担社会责任，不断提升服务地方经济发展的能力。先后承办了2018世界VR产业大会VR教育分论坛、国家艺术基金会2017年度资助项目“VR艺术创作人才培养”培训班，连续两年举办了江西省高职院校虚拟现实制作技术技能大赛、江西省职业技能大赛信息技术类竞赛。





6.4.7.6 中国大学生在线宣传我校学生在第四届大学生网络文化节或音频类一等奖：



### 声音简介

方志敏

作者: 吴冉, 袁世政, 刘哲远

学校: 江西泰豪动漫职业学院

指导教师: 熊曦阳

作品简介:

通过展示方志敏怀玉山舍身救战士、南昌看守所被囚、与妻共叙革命理想、狱中撰稿4个情景表现江西伟大无产阶级革命家方志敏的爱国情操、一生清贫与浩然正气。方志敏在短暂的一生中留下大量宝贵精神遗产，他本人的事迹更是当代大学生保持思想先进性的生动教材。值此新中国成立70周年，纪念革命先烈，更是激发当代大学生爱国、进步。



6.4.7.7 凤凰网报道我校师生在“2022年江西省科普讲解大赛”获得佳绩：

## 江西泰豪动漫职业学院师生在“2022年江西省科普讲解大赛”荣获佳绩



近日，江西省科学技术厅、江西省委宣传部联合省科学技术协会、南昌市人民政府对2022年江西省科普讲解大赛获奖人员和单位进行表彰。其中，江西泰豪动漫职业学院陈雨芹同学荣获省级二等奖以及“江西省优秀科普使者”荣誉称号，赵寅悦老师荣获优秀指导教师，学校荣获2022年江西省科普讲解大赛优秀组织奖。



大赛以“全面建设创新江西”为主题，旨在普及科学知识、弘扬科学精神。共有来自省直单位、科研院所、医院以及各大高校的87支代表队272名选手参赛。赛事自4月初启动

#### 6.4.7.8 中国江西网报道我校晋级第十五届中国国际动漫节声优大赛 50 强:



您当前的位置: 您当前的位置: 教育 > 职业教育

### 江西泰豪动漫职业学院配音团队晋级第十五届中国国际动漫节声优大赛50强

2019-04-19 来源: 中国江西网 编辑: 谌江平 作者: 关朋朋、谌江平

42	西美一队	无限循环王
43	阿墨平达那	愤怒的小鸟之AI来了
44	橙·声	欢乐好声音
45	阿海三男二女	冰河世纪
46	4211小队	英雄联盟
47	声入人心	战狼快飞
48	萤火虫	奥特曼冒险
49	老年咸鱼社	海贼总动员
50	蓝狐组合和我们战队	白蛇: 缘起

中国江西网/江西头条客户端讯 关朋朋、记者谌江平报道: 中国国际动漫节声优大赛成为了一年一度备受瞩目的声音盛宴。2019年4月19日, 第十五届中国国际动漫节声优大赛50强正式公布, 江西泰豪动漫职业学院专业配音团队“老年咸鱼社”凭借着出色的表现、默契的配合成功入围, 进入决赛。

该校“老年咸鱼社”自参赛以来, 凭借雄厚的实力一路过关斩将, 从海选晋级100强, 再到从100强晋级50强, 成绩进一步彰显了江西泰豪动漫职业学院在特色办学模式下所取得的丰硕成果, 也是该校学子扎实的基本功和自主学习能力的体现。

6.4.7.9 江西教育频道报道我校“致戴口罩的中国”朗诵：

